



Implemented by the Secretariat  
of the ACP Group of States  
Mis en oeuvre par le Secrétariat  
du Groupe des Etats ACP



**ACPCULTURES+.EU**  
ACP-EU Support Programme to ACP Cultural Sectors  
Programme ACP-UE d'appui aux secteurs culturels ACP



Funded by  
the European Union  
Financé par  
l'Union européenne



CONFÉRENCE FINALE DU PROGRAMME  
8-9 FÉVRIER 2018

## APPUI ACP-UE AUX SECTEURS CULTURELS ACP : RÉSULTATS ET PERSPECTIVES

### JEUDI 8 FÉVRIER 2018 (J1)

9:00	Enregistrement des participants		
9:30 Salle C	<p><b>CÉRÉMONIE D'OUVERTURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mot de bienvenue : Amb. Léonard-Emile Ognimba, Sous-Secrétaire Général, Secrétariat ACP</li> <li>- Introduction à l'objectif de la conférence : Mme Aida Liha Matejicek, Chef d'unité, Direction Générale de la Coopération internationale et du Développement, Commission européenne</li> </ul>		
10:00 Salle C	<p><b>PRÉSENTATION DES PRINCIPAUX RÉSULTATS ATTEINTS PAR LE PROGRAMME</b></p> <p>Amb. Léonard-Emile Ognimba, Sous-Secrétaire Général, Secrétariat ACP</p>		
10:30 Salle C	<p><b>SESSION 1 (PLÉNIÈRE) : APERÇU DE LA DIVERSITÉ ET DES RÉSULTATS DES PROJETS SOUTENUS</b></p> <p><i>Modération : Secrétariat ACP</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « L'archipel des cinémas île Courts » (Porteurs d'Images, Maurice) : renforcement de la circulation des œuvres et développement des publics dans le cadre d'un festival de cinéma</li> <li>- « Enhancing the Pacific Cultural Industries: Fiji, Samoa and Solomon Islands » (Pacific Islands Forum Secretariat) : renforcement des politiques culturelles, cadres réglementaires et capacités institutionnelles</li> </ul> <p><b>Questions et discussions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Pamoja » (Studio Kabako, RDC) : création et diffusion de spectacles de danse, renforcement des capacités des artistes, techniciens et administrateurs de compagnies des arts de la scène du continent africain</li> <li>- « 3D Distribution Project » (Caribbean Tales Worldwide, Barbade) : développement de l'accès aux produits audiovisuels des Caraïbes sur les marchés nationaux, régionaux et internationaux</li> </ul> <p><b>Questions et discussions</b></p>		
13:00	Pause-déjeuner et visite de l'exposition des panneaux projets dans le lobby		
15:00	<p><b>SESSION 2 (ATELIERS PARALLELES pour les bénéficiaires et partenaires des projets soutenus par ACPCultures+) ECHANGES AUTOUR DE LA CONTRIBUTION DES PROJETS À LA RÉALISATION DES OBJECTIFS DU PROGRAMME :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Renforcement de la <b>création et de la production</b> de biens et services culturels des Etats ACP dans une approche intégrée avec les circuits de diffusion</li> <li>- Soutien à un <b>accès renforcé aux marchés</b> locaux, régionaux, intra-ACP, européens et internationaux pour les biens et services culturels des Etats ACP</li> <li>- <b>Renforcement des capacités</b> des professionnels des secteurs de la culture ACP</li> <li>- Amélioration de <b>l'environnement réglementaire</b></li> </ul> <p>Réalisations, impact, leçons apprises et défis pour le futur</p>		
	<table border="0"> <tr> <td style="text-align: center;">Salle C : CINEMA ET AUDIOVISUEL <i>Modérateur : AT ACPCultures+</i> <i>Rapporteur : Participant</i></td> <td style="text-align: center;">Salle B : AUTRES INDUSTRIES CULTURELLES <i>Modérateur : AT ACPCultures+</i> <i>Rapporteur : Participant</i></td> </tr> </table>	Salle C : CINEMA ET AUDIOVISUEL <i>Modérateur : AT ACPCultures+</i> <i>Rapporteur : Participant</i>	Salle B : AUTRES INDUSTRIES CULTURELLES <i>Modérateur : AT ACPCultures+</i> <i>Rapporteur : Participant</i>
Salle C : CINEMA ET AUDIOVISUEL <i>Modérateur : AT ACPCultures+</i> <i>Rapporteur : Participant</i>	Salle B : AUTRES INDUSTRIES CULTURELLES <i>Modérateur : AT ACPCultures+</i> <i>Rapporteur : Participant</i>		
17:00	<b>SESSION DE TRAVAIL DES RAPPORTEURS ET MODÉRATEURS</b>		
18:30	Cinéma Galeries (centre-ville) : cocktail suivi de la projection de <i>Wulu</i> de Daouda Coulibaly, soutenu par ACPCultures+		

# VENDREDI 9 FÉVRIER 2018 (J2)

9:00	Enregistrement des participants
9:30 Salle C	<b>LA COOPÉRATION CULTURELLE ACP-UE : OBJECTIFS ET ENGAGEMENTS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dr. Patrick Gomes, Secrétaire Général, Secrétariat du Groupe des Etats d'Afrique, des Caraïbes et du Pacifique</li><li>- M. Stefano Manservigi, Directeur Général pour la Direction Générale de la Coopération Internationale et du Développement, Commission européenne</li><li>- Présentation de la carte interactive des projets</li></ul>
10:00 Salle C	<b>PANEL « NOTRE HÉRITAGE : QUAND LE PASSÉ RENCONTRE LE FUTUR »</b> <i>Modération : M. Gian Giuseppe Simeone</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- «La dimension extérieure de l'année européenne du patrimoine culturel 2018 : opportunités pour les pays ACP et pays partenaires» (Devco, Commission européenne)</li><li>- «World Cinema Project, programme pour la restauration des films de fiction africains» (ACE/Cinémathèque de Bologne)</li><li>- Discussion avec les bénéficiaires et partenaires des projets «patrimoine» du programme ACPcultures+: «Tostem» (Cameroun, Haïti, Sénégal, Antigua et Barbuda, France), «AfriCAP 2016» (Côte d'Ivoire, Bénin, Guinée, France), «Capital numérique» (Afrique Caraïbes, France), «Cultural Festivals : sustaining Man and the Biosphere» (Guinée Bissau, Sénégal, Mauritanie), «Architecture en terre» (Niger, Burkina Faso, Cameroun, Italie)</li></ul> <b>Questions et réponses</b>
11:00	Pause-café
11:30 Salle C	<b>SESSION 3 (PLÉNIÈRE) : RESTITUTION DES TRAVAUX MENÉS EN ATELIER</b> <i>Modération : Secrétariat ACP</i> <ul style="list-style-type: none"><li>- Présentation par les rapporteurs des principales conclusions des ateliers</li><li>- Questions et discussions</li></ul>
13:00	Pause-déjeuner
15:00 Salle C	<b>SESSION 4 (PLÉNIÈRE) : ECHANGES SUR LES OPPORTUNITÉS DE FINANCEMENT FUTURES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Présentation de la stratégie d'intervention du Programme ACP-UE d'appui au secteur, 11<sup>ème</sup> FED (Secrétariat ACP - DEVCO)</li><li>- Autres informations (interventions des participants)</li></ul>
16:00 Salle C	<b>CLÔTURE DE LA CONFÉRENCE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Principaux résultats de la conférence (expert capitalisation)</li><li>- Conclusions (Secrétariat ACP - DEVCO)</li></ul>
18:00	Cinéma Galeries (centre-ville) : projection de <i>Touki Bouki</i> de Djibril Diop Mambéty, film restauré par la Cinémathèque de Bologne



Secrétariat du Groupe des Etats ACP  
avenue Georges Henri 451  
1200 Bruxelles (salle C)